

Accredito Media

1.

Le richieste dovranno pervenire esclusivamente on-line attraverso il sito www.cortinaclassic.com entro e non oltre il 16 gennaio 2018. Gli organizzatori si riservano il diritto di rifiutare singole richieste che non corrispondano ai criteri di ammissione. L'accREDITamento in loco last minute viene concesso solo in casi eccezionali ad insindacabile giudizio del comitato organizzatore.

2.

Il ritiro degli accreditati potrà avvenire al centro stampa presso il centro congressi Alexander Girardi Hall a partire dalle ore 10.00 del 17 gennaio 2018.

3.

L'accREDITamento viene consegnato solamente esibendo un idoneo documento di riconoscimento anche professionale.

4.

Le aree media, sia al centro stampa che in zona arrivo, sono aree con spazi limitati. Per garantire condizioni di lavoro ottimali a tutti i giornalisti, il C.O. è costretto a limitare le richieste di accREDITamento ai giornalisti la cui testata o il cui ambito giornalistico si occupano di tematiche legate agli sport invernali.

5.

Ritirando l'accREDITamento si accettano tacitamente i regolamenti e le linee guida della Federazione Internazionale dello Sci (www.fiscki.com). L'accREDITamento rimane di proprietà del C.O. che potrà ritirarlo, con effetto immediato, in qualsivoglia momento a sua esclusiva discrezione.

6.

L'accREDITamento consente l'accesso solo alle aree evidenziate sul badge. Non è trasferibile e deve essere esibito anche senza specifica richiesta agli organi di controllo. Ogni abuso comporterà il ritiro dell'accREDITamento.

7.

L'accREDITamento sarà concesso a massimo 2 persone per testata.

8.

Non potranno essere accreditati accompagnatori senza richiesta specifica della testata.

9.

In nessun caso saranno accreditati rappresentanti d'agenzie o organizzazioni pubblicitarie, relazioni pubbliche e di marketing. Il comitato organizzatore non rilascerà accrediti e accessi STAMPA a manager di atleti, uffici stampa di sponsor, fornitori, ecc.

10.

Gli accessi in pista per la carta stampata sono regolati e consegnati direttamente dal direttore di gara FIS in chiusura delle riunioni dei capi squadra.

11.

L'accesso in pista dei fotografi è regolato esclusivamente dalla FIS pertanto il C.O. non potrà concedere accessi in tal senso.

Presso l'area di arrivo vi sarà un'area dedicata per i quali i fotografi potranno chiedere l'accredito.

12.

Infront detiene i diritti multimedia di questo evento a livello mondiale. Pertanto le richieste di accredito delle emittenti televisive e radiofoniche, società di produzione ed internet dovranno essere inoltrate direttamente ad Infront per approvazione.

Contatti:

TV & Media Rights Infront Italy S.r.l.,

Via Deruta 20

20132 Milano, Italy

Tel: +39 02 77 11 21

Fax: +39 02 28 900 439

Roberta Lumina roberta.lumina@infrontsports.com

Doris Lintner doris.lintner@infrontsports.com