

Agraria Riva del Garda

RASSEGNA USCITE WEB DAL 01 AL 31 2014

Rovereto 31 agosto 2014



Cooperazione Trentina

14 luglio 2014

<http://www.cooperazionetrentina.it/Ufficio-Stampa/Tutti-i-video/Io-vado-fuori-Agraria-di-Riva-del-Garda>

Io vado fuori | Agraria di Riva del Garda

Lunedì, 14 Luglio 2014

L'esperienza dell'Agraria di Riva del Garda raccontata dal direttore Massimo Fia

 Guarda il video



<http://www.cooperazionetrentina.it/Ufficio-Stampa/Notizie/Gardajazz-2014-dall-Austria-alle-Mauritius-tutte-le-sfumature-del-jazz>

Gardajazz 2014: dall'Austria alle Mauritius, tutte le sfumature del jazz

Mercoledì, 30 Luglio 2014

Dal 4 al 23 agosto andrà in scena la quattordicesima edizione di Garda Jazz Festiva organizzata dalla cooperativa Smag. Ventidue appuntamenti in dodici diversi scenari dell'Alto Garda



HQ LINK



HQ



HQ

Allegato

Smag - Gardajazz schede artisti.doc
(440,50 kB)

Coinvolgerà tutta la zona dell'Alto Garda, con 22 concerti in 12 diverse location, la quattordicesima edizione del Garda Jazz Festival, in programma dal 4 al 23 agosto, organizzata dalla cooperativa Smag. Tre settimane di eventi nei luoghi più belli del territorio:

il bastione Veneziano di Riva del Garda, il Borgo medievale di Canale di Tenno, i Castelli di Drena e Arco, il lungo lago di Torbole, la Rocca di Riva del Garda e le piazze, le spiagge dei vari centri, il Forte Alto di Nago, e, novità 2014, l'ingresso nella rete del Comune di Dro con la suggestiva piazza della Repubblica.

Elemento distintivo del Garda Jazz Festival è il saper essere, allo stesso tempo, contenitore di esperienze creative innovative e luogo per avvicinare anche i non cultori di quest'arte straordinaria. "Anche quest'anno si conferma il nostro impegno – racconta il direttore di Smag **Carlo Pedrazzoli** – per la promozione e l'avvicinamento al jazz di un pubblico il più ampio possibile, ovviamente senza far cadere il livello qualitativo delle proposte". Il programma dell'edizione 2014 vede infatti la presenza di artisti di fama internazionale accanto a giovani promesse, progetti che sperimentano nuove vie creative accanto a progetti di più facile ascolto, e l'attraversamento di stili e generi che possano presentare un ventaglio di proposte variegato e stimolante.

Il Festival prende il via nel 2000 quando la Smag raccoglie il testimone dello storico Torbole Jazz, sviluppando la proposta musicale e arricchendola con momenti dedicati alla formazione. In particolare, quest'anno sarà proposta la clinic dedicata all'interplay nel trio jazz, un laboratorio con Umberto Fiorentino, Enzo Pietropaoli & Fabrizio Sfera nel suggestivo contesto della Casa degli artisti di Tenno. "Si tratta di un momento formativo pensato in modo particolare come opportunità di crescita per giovani studenti – spiega **Claudio Omezzolli**, presidente della cooperativa Smag, che gestisce la Scuola Musicale Alto Garda. – L'insegnamento e la ricerca – continua – fanno parte del dna della nostra cooperativa. Sono questi, insieme a uno spirito di forte collaborazione, gli ingredienti che caratterizzano il nostro modus operandi e le scelte strategiche del Festival".

Obiettivo primario del Garda Jazz Festival è proporre ai turisti e alla comunità dell'Alto Garda progetti di qualità, offrendo quanto di nuovo può portare il panorama nazionale e internazionale, e permettendo anche ai neofiti del jazz di avvicinarsi attraverso progetti di più facile ascolto.

Si parla di:

Imprese

[SMAG società cooperativa](#)

Persone

[Omezzolli Claudio](#)



Cooperazione Trentina

30 luglio 2014

<http://www.cooperazionetrentina.it/Ufficio-Stampa/Notizie/Gardajazz-2014-dall-Austria-alle-Mauritius-tutte-le-sfumature-del-jazz>

Accanto al programma principale trovano spazio proposte inusuali per avvicinare il jazz al grande pubblico, offrendo occasioni originali di intrattenimento anche in luoghi non tradizionali. È il caso dei "Jazz Caffè", appuntamenti sonori realizzati in collaborazione con i locali dell'Alto Garda che vedranno esibirsi alcuni fra i più interessanti giovani talenti provenienti da tutto il Nord Italia. Mentre il jazz delle origini riempirà vie e, soprattutto, spiagge grazie al progetto Beach Parade, che vedrà la "Tiger Dixie Band" portare lo swing a Torbole e Riva del Garda durante i pomeriggi del Festival. Un'occasione unica per scoprire le origini del dixieland.

Il Festival è sostenuto dai Comuni di Arco, Dro, Drena, Nago Torbole, Riva del Garda, Tenno e dalla Provincia Autonoma di Trento attraverso "Trentino Jazz", rete che collega tutti i più importanti Festival jazz della provincia e che si sviluppa sul territorio lungo l'arco dell'anno. Importante inoltre la presenza di vari sponsor, fra i quali la Cassa Rurale Alto Garda, InGarda Trentino, L'Hotel Du Lac et Du Parc di Riva del Garda, e i numerosi locali che promuovono la rete dei Jazz Café.

La maggior parte degli appuntamenti è gratuita. Per i concerti a pagamento è possibile acquistare il biglietto attraverso il sistema "Primi alla Prima" delle Casse Rurali Trentine, on line o recandosi presso il più vicino sportello, oppure all'ingresso dei concerti a partire da un'ora prima dell'inizio.

Il programma aggiornato, con le schede degli artisti e il costo dei biglietti, è disponibile sul sito www.gardajazz.com

Gli artisti in cartellone

Giovani e meno giovani artisti di talento italiano, ma non solo. Percorsi ed esperienze di quattro continenti si alterneranno e incroceranno fra bastioni, piazze e terrazze sul lago. Ricco il club di musicisti italiani: dal pluripremiato pianista **Paolo Birro** al sassofonista/clarinetista **Mauro Negri**, affermatosi come talento precoce negli anni Ottanta e poi confermato musicista di alto livello accanto ai big del jazz mondiale; dal **Fiorentino, Sfera e Pietropaoli trio**, tassello importante degli ultimi venti anni del jazz in Italia ad **Antonio Onorato**, uno dei più titolati artisti italiani e fra i pochi ad aver tenuto un proprio concerto al Blue Note di New York, tempio storico del jazz internazionale.

Due serate per **Remo Anzovino**, compositore e musicista friulano, che dopo un inizio carriera dedicato al teatro e alle sonorizzazioni, ha trovato la sua dimensione in un personale rapporto tra cinema muto e musica. Si esibirà il 14 agosto a Nago, al pianoforte, e il 15 al cortile interno della Rocca di Riva del Garda, con il suo **Quintet**. Italiane sono anche l'esplosiva ensemble della **BiFunK**, nata con l'idea di riproporre le sonorità funk-metropolitane mescolate con le atmosfere jazz delle street band, e la **Morblus Band**, considerata la più travolgente ed esplosiva blues funky band dello scenario: ad accompagnarla, la voce di **Justina Lee Brown**, una delle più interessanti voci del mondo musicale nigeriano.

Dall'Africa Nera emerge con straordinaria suggestione anche la voce del cantante togolese **Arsene Duevi** attorniato da suoni, artisti e strumenti che risuonano con accenti diversi da tutto il mondo. Accanto al quartetto di **Duevi** un musicista d'eccezione, il trombettista **Giovanni Falzone**. Il "Jazz-Rock Project", tributo al genere predicato da **Joe Zawinul** e dai suoi **Weather Report**, combina l'abilità, l'esperienza e l'amicizia del chitarrista barese **Rocco Zifarelli**, del bassista mauriziano **Linley Marthe** e del batterista francese **Francis Lassus**.

L'italo-americano **Dan Kinzelman Trio**, con "Hobby Horse", fugge dagli schemi di partenza del sax trio, trovando nuovi spazi da esplorare e avvicinandosi al rock, all'elettronica e alla musica improvvisata, senza tralasciare le proprie radici jazzistiche. "Encuentro latino" di **Natalio Mangalavite** e **Juab Abelo** viaggia con la mente verso terre lontane, dove il tango si mescola con la sala e il bolero abbraccia la zamba, il tutto sotto il denominatore comune del jazz.

Il progetto che **Scott Mansur** porta al Garda Jazz Festival, "Great Voices of Harlem", prende invece le mosse da un'eccellente registrazione realizzata nel 2010 con l'etichetta PAO del trombonista austriaco Paul Zauner's e diffusa in Nordamerica dalla Blujazz, allora affiancato dal pianista Carlton Holmes, dal bassista Wayne Batchelor, e dalla batteria di Marc Johnson. Scott canta principalmente standards e insieme ad alcuni tributi a Billie Holiday e John Coltrane, e a Riva del Garda vedrà con lui protagonisti la splendida voce di **Mavis Swan Poole** e la **Zauner's Blue Brass**.

Fra le serate più attese del Garda Jazz Festival 2014 c'è il "Nick the Nightfly Quintet". La voce di **Nick the Nightfly**, scozzese di Glasgow che dal 1982 vive in Italia, fa emergere un background di grande sensibilità e conoscenza dell'universo musicale. E' la voce di un affermato cantante, che suona la chitarra e compone brani di grande valore artistico, come ad esempio quello scritto per Andrea Bocelli, "Semplicemente". Ma è anche la voce del programma radiofonico di nuove musiche e tendenze che ha introdotto in Italia vent'anni fa e che conduce tutt'ora, "Monte Carlo Nights".



Cooperazione Trentina

30 luglio 2014

<http://www.cooperazionetrentina.it/Ufficio-Stampa/Notizie/Gardajazz-2014-dall-Austria-alle-Mauritius-tutte-le-sfumature-del-jazz>

Con Nick ci saranno il pianista **Julian Oliver Mazzariello**, indirizzatosi alla musica all'età di otto anni dopo aver ascoltato Miles Davis; **Jerry Popolo**, uno dei migliori sassofonisti italiani, contraddistinto da un timbro caldo ed energico; **Amedeo Ariano**, considerato da pubblico e critica fra i più bravi batteristi jazz in Italia, come testimoniano i frequenti premi le numerose qualificate collaborazioni, da Cammariere ad Arbore a Dalla.

Il programma

> CONCERTI

Mercoledì 6 Riva del Garda, bastione - 21.00

(in caso di pioggia: Auditorium del Conservatorio)

Antonio Onorato Guitar Solo (Italia)

Giovedì 7 Canale di Tenno - ore 21.00

(in caso di pioggia: Casa degli artisti)

Umberto Fiorentino, Enzo Pietropaoli & Fabrizio Sfera Trio (Italia)

Venerdì 8 Torbole, Piazza Lietzmann - ore 21.00

(in caso di pioggia: Teatro casa della comunità di Nago)

Morblus Band feat. Justina Lee Brown (Nigeria - Italia)

Sabato 9 Arco, Castello - ore 21.00

(In caso di pioggia: Casinò Municipale)

Nick the Nightfly Quintet (Scozia - Italia)

Domenica 10 Drena - Castello - ore 18.00

"Buds" - Mauro Negri Quartet (Italia)

Mercoledì 13 Nago, Forte Alto - ore 22.00

"Dal ragtime a Monk" - Paolo Birro Piano Solo (Italia)



Cooperazione Trentina

30 luglio 2014

<http://www.cooperazionetrentina.it/Ufficio-Stampa/Notizie/Gardajazz-2014-dall-Austria-alle-Mauritius-tutte-le-sfumature-del-jazz>

Giovedì 14 Nago, Forte Alto - ore 22.00

Remo Anzovino Piano Solo (Italia)

Venerdì 15 Riva del Garda, Cortile interno della Rocca - ore 21.00

(in caso di pioggia: Auditorium del Conservatorio)

Remo Anzovino Quintet (Italia)

Sabato 16 Dro, piazza della Repubblica - ore 21.00

(In caso di pioggia: Centro Culturale)

Bifunk (Italia)

Domenica 17 Arco, Piazza Segantini - ore 21.00

"Jazz-rock project" - Rocco Zifarelli (Italia), **Linley Marthe** (Mauritius) e **Francis Lassus** (Francia)

Mercoledì 20 Torbole, Piazza Lietzmann - ore 21.00

"Tra cielo e terra" - Asene Duevi & Giovanni Falzone Quintet (Italia - Mauritius - Togo)

Giovedì 21 Riva del Garda, Cortile interno della Rocca - ore 21.00

(in caso di pioggia: Auditorium del Conservatorio)

"Hobby Horse" - Dan Kinzelman Trio (USA - Italia)

Venerdì 22 Riva del Garda, Hotel Du Lac et Du Park - ore 21.00

(in caso di pioggia: teatro casa della comunità di Nago)

"Encuentro latino" - Natalio Mangalavite & Juan Abelo (Cuba - Argentina)



Cooperazione Trentina

30 luglio 2014

<http://www.cooperazionetrentina.it/Ufficio-Stampa/Notizie/Gardajazz-2014-dall-Austria-alle-Mauritius-tutte-le-sfumature-del-jazz>

Sabato 23 Riva del Garda Palazzo dei Congressi - ore 21.00

"Great voices of Harlem" – Mansur Scott, Mavis 'Swan' Pool & Paul Zauner's Blu Bass

(USA - Austria)

> JAZZ CAFE'

Lunedì 4 agosto, ore 17.00

Riva del Garda, Corte del Tipico Agraria

Classici della bossa nova con l'inserimento di pertinenti standard jazz opportunamente riarrangiati, con un sound che può essere definito "hard bossa".

Martedì 5 agosto, ore 19.00

Riva del Garda, Ristorante L'Ora

Canzoni tratte dagli standard americani. Il fascino dell'organo Hammond con il calore della voce ripropongono al grande pubblico le sonorità tipiche degli ineguagliabili anni '60.

Lunedì 11 agosto, ore 21.00

Riva del Garda, Feeling Hotel Luise

Cocktail sonoro di facile ascolto e calda atmosfera tra standard jazz e rivisitazioni di pezzi italiani e internazionali

Martedì 12 agosto, ore 21.00

Limone sul Garda, Bar Limone

Mainstream e sconfinamenti nel cross over per un suono frizzante e fresco.

> CLINIC

Giovedì 7 Canale di Tenno – Casa degli artisti ore 16.00 – 18.00

Laboratorio con **Umberto Fiorentino, Enzo Pietropaoli, Fabrizio Sfera**

Ingresso 50 Euro (Ingresso libero per gli iscritti al Summer Camp di SMAG)

Per info e iscrizioni: Scuola Musicale Alto Garda, Via Federico Guella 6 Riva del Garda

Tel. 0464 556774 eMail: didattica@scuolamusicalealtogarda.it

Per ulteriori informazioni: www.gardajazz.com www.gardatrentino.com servizi@smag.coop



Comune di Arco
Provincia di Trento

02 agosto 2014

<http://www.comune.arco.tn.it/istituzionale/dettaglio/dettaglio.aspx?ID=5340>

Dall'Austria alle Mauritius, tutte le sfumature del jazz

[02.08.2014 - 23.08.2014]

Coinvolgerà tutta la zona dell'Alto Garda, con 22 concerti in 12 diverse location, la quattordicesima edizione del Garda Jazz Festival, organizzata dal 4 al 23 agosto dalla cooperativa «Scuola Musicale Alto Garda»: tre settimane di eventi nei luoghi più belli del territorio, dai castelli di Arco (nella foto) e di Drena al lungolago di Torbole; dal bastione veneziano di Riva del Garda al borgo medievale di Canale di Tenno, dalla Rocca di Riva del Garda a Forte Alto a Nago; con la novità dell'«ingresso» del Comune di Dro, con la suggestiva piazza della Repubblica.

Elemento distintivo del Garda Jazz Festival è il saper essere, allo stesso tempo, contenitore di esperienze creative innovative e luogo per avvicinare anche i non cultori di quest'arte straordinaria: «Anche quest'anno si conferma il nostro impegno – per la promozione e l'avvicinamento al jazz di un pubblico il più ampio possibile – spiega il direttore di SMAG Carlo Pedrazzoli – ovviamente senza far cadere il livello qualitativo delle proposte». Il programma dell'edizione 2014 accosta infatti artisti di fama internazionale accanto a giovani promesse, progetti che sperimentano nuove vie creative accanto a progetti di più facile ascolto, e propone l'attraversamento di stili e generi che possano presentare un ventaglio di proposte variegato e stimolante.

Il festival ha preso il via nel 2000, quando la SMAG ha raccolto il testimone dello storico «Torbole Jazz», sviluppando la proposta musicale e arricchendola con momenti dedicati alla formazione. In particolare, quest'anno sarà proposta la clinic dedicata all'interplay nel trio jazz, un laboratorio con Umberto Fiorentino, Enzo Pietropaoli & Fabrizio Sferra nel suggestivo contesto della Casa degli artisti di Tenno.

«Si tratta di un momento formativo pensato in modo particolare come opportunità di crescita per giovani studenti – spiega Claudio Omezzoli – dato che l'insegnamento e la ricerca fanno parte del dna della nostra cooperativa. Sono questi, insieme a uno spirito di forte collaborazione, gli ingredienti che caratterizzano il nostro modus operandi e le scelte strategiche del festival».

Obiettivo primario del Garda Jazz Festival è proporre ai turisti e alla comunità dell'Alto Garda progetti di qualità, offrendo quanto di nuovo può portare il panorama nazionale e internazionale, e permettendo anche ai neofiti del jazz di avvicinarsi attraverso progetti di più facile ascolto. Accanto al programma principale trovano spazio proposte inusuali per avvicinare il jazz al grande pubblico, offrendo occasioni originali di intrattenimento, anche in luoghi non tradizionali. È il caso dei «Jazz caffè», appuntamenti sonori realizzati in collaborazione con i locali dell'Alto Garda che diventeranno i palcoscenici per alcuni fra i più interessanti giovani talenti di tutto il Nord Italia. Mentre il jazz delle origini riempirà le vie e, soprattutto, le spiagge, grazie al progetto «Beach parade», che vedrà la Tiger Dixie Band portare lo swing a Torbole e a Riva del Garda durante i pomeriggi del festival. Un'occasione unica per scoprire le origini del dixieland.



Comune di Arco

Provincia di Trento

02 agosto 2014

<http://www.comune.arco.tn.it/istituzionale/dettaglio/dettaglio.aspx?ID=5340>

Il festival è sostenuto dai Comuni di Arco, Dro, Drena, Nago-Torbole, Riva del Garda, Tenno e dalla Provincia autonoma di Trento attraverso «Trentino Jazz», rete che collega tutti i più importanti festival jazz del Trentino e che si sviluppa sul territorio lungo l'arco dell'anno. Importante inoltre la presenza di vari sponsor, fra i quali la Cassa Rurale Alto Garda, Ingarda Trentino, Hotel Du Lac et Du Parc di Riva del Garda, e i numerosi locali che promuovono la rete dei Jazz Cafè.

La maggior parte degli appuntamenti è gratuita. Per i concerti a pagamento è possibile acquistare il biglietto attraverso il circuito «Primi alla prima» delle Casse Rurali Trentine, on-line o recandosi al più vicino sportello, oppure all'ingresso dei concerti a partire da un'ora prima dell'inizio.

Il programma aggiornato, con le schede degli artisti e il costo dei biglietti, è disponibile sul sito www.gardajazz.com.

Gli artisti

Giovani e meno giovani artisti di talento italiano, ma non solo. Percorsi ed esperienze di quattro continenti si alterneranno e incroceranno fra bastioni, piazze e terrazze sul lago. Ricco il club di musicisti italiani: dal pluripremiato pianista Paolo Birro al sassofonista/clarinetista Mauro Negri, affermatosi come talento precoce negli anni Ottanta e poi confermato musicista di alto livello accanto ai big del jazz mondiale; dal Fiorentino, Sferra e Pietropaoli trio, tassello importante degli ultimi venti anni del jazz in Italia ad Antonio Onorato, uno dei più titolati artisti italiani e fra i pochi ad aver tenuto un proprio concerto al Blue Note di New York, tempio storico del jazz internazionale.

Due serate per Remo Anzovino, compositore e musicista friulano, che dopo un inizio carriera dedicato al teatro e alle sonorizzazioni, ha trovato la sua dimensione in un personale rapporto tra cinema muto e musica. Si esibirà il 14 agosto a Nago, al pianoforte, e il 15 al cortile interno della Rocca di Riva del Garda, con il suo Quintet. Italiane sono anche l'esplosiva ensemble della BiFunk, nata con l'idea di riproporre le sonorità funk-metropolitane mescolate con le atmosfere jazz delle street band, e la Morblus Band, considerata la più travolgente ed esplosiva blues funky band dello scenario: ad accompagnarla, la voce di Justina Lee Brown, una delle più interessanti voci del mondo musicale nigeriano.

Dall'Africa Nera emerge con straordinaria suggestione anche la voce del cantante togolese Arsene Duevi attorniata da suoni, artisti e strumenti che risuonano con accenti diversi da tutto il mondo. Accanto al quartetto di Duevi un musicista d'eccezione, il trombettista Giovanni Falzone. Il "Jazz-Rock Project", tributo al genere predicato da Joe Zawinul e dai suoi Weather Report, combina l'abilità, l'esperienza e l'amicizia del chitarrista barese Rocco Zifarelli, del bassista mauriziano Linley Marthe e del batterista francese Francis Lassus.



<http://www.comune.arco.tn.it/istituzionale/dettaglio/dettaglio.aspx?ID=5340>

L'italo-americano Dan Kinzelman Trio, con "Hobby Horse", fugge dagli schemi di partenza del sax trio, trovando nuovi spazi da esplorare e avvicinandosi al rock, all'elettronica e alla musica improvvisata, senza tralasciare le proprie radici jazzistiche. "Encuentro latino" di Natalio Mangalavite e Juab Abelo viaggia con la mente verso terre lontane, dove il tango si mescola con la sala e il bolero abbraccia la zamba, il tutto sotto il denominatore comune del jazz.

Il progetto che Scott Mansur porta al Garda Jazz Festival, "Great Voices of Harlem", prende invece le mosse da un'eccellente registrazione realizzata nel 2010 con l'etichetta PAO del trombonista austriaco Paul Zauner's e diffusa in Nordamerica dalla Blujazz, allora affiancato dal pianista Carlton Holmes, dal bassista Wayne Batchelor, e dalla batteria di Marc Johnson. Scott canta principalmente standards e insieme ad alcuni tributi a Billie Holiday e John Coltrane, e a Riva del Garda vedrà con lui protagonisti la splendida voce di Mavis Swan Poole e la Zauner's Blue Brass.

Fra le serate più attese del Garda Jazz Festival 2014 c'è il "Nick the Nightfly Quintet. La voce di Nick the Nightfly, scozzese di Glasgow che dal 1982 vive in Italia, fa emergere un background di grande sensibilità e conoscenza dell'universo musicale. E' la voce di un affermato cantante, che suona la chitarra e compone brani di grande valore artistico, come ad esempio quello scritto per Andrea Bocelli, "Semplicemente". Ma è anche la voce del programma radiofonico di nuove musiche e tendenze che ha introdotto in Italia vent'anni fa e che conduce tutt'ora, "Monte Carlo Nights".

Con Nick ci saranno il pianista Julian Oliver Mazzariello, indirizzatosi alla musica all'età di otto anni dopo aver ascoltato Miles Davis; Jerry Popolo, uno dei migliori sassofonisti italiani, contraddistinto da un timbro caldo ed energico; Amedeo Ariano, considerato da pubblico e critica fra i più bravi batteristi jazz in Italia, come testimoniano i frequenti premi le numerose qualificate collaborazioni, da Cammarriere ad Arbore a Dalla.

CONCERTI

Mercoledì 6 agosto, ore 21.00
Riva del Garda, Bastione
(Auditorium del Conservatorio in caso di pioggia)
ANTONIO ONORATO GUITAR SOLO (Italia)

Giovedì 7 agosto, ore 21.00
Canale di Tenno
(Casa degli artisti in caso di pioggia)
FIORENTINO-PIETROPAOLI-SFERRA TRIO (Italia)

Venerdì 8 agosto, ore 21.00
Torbole sul Garda, Piazzetta Lietzmann
(Teatro casa della Comunità di Nago in caso di pioggia)
MORBLUS BAND featuring JUSTINA LEE BROWN (Nigeria - Italia)

Sabato 9 agosto, ore 21.00
Arco, Castello
(Cantiere 26 centro giovani in caso di pioggia)
NICK THE NIGHTFLY QUINTET (Scozia - Italia)



Comune di Arco

Provincia di Trento

02 agosto 2014

<http://www.comune.arco.tn.it/istituzionale/dettaglio/dettaglio.aspx?ID=5340>

Domenica 10 agosto, ore 18.00

Drena, Castello

MAURO NEGRI BUDS QUARTET (Italia)

Mercoledì 13 agosto, ore 22.00

Nago, Forte Superiore

"DAL RAGTIME A MONK"

PAOLO BIRRO PIANO SOLO (Italia)

Giovedì 14 agosto, ore 22.00

Nago, Forte Superiore

REMO ANZOVINO PIANO SOLO (Italia)

Venerdì 15 agosto, ore 21.00

Riva del Garda, Rocca

(Auditorium del Conservatorio in caso di pioggia)

REMO ANZOVINO & BAND (Italia)

Sabato 16 agosto, ore 21.00

Dro, Piazza della Repubblica

(Centro Culturale in caso di pioggia)

BIFUNK (Italia)

Domenica 17 agosto, ore 21.00

Arco, Piazzale Segantini

(Cantiere 26 centro giovani in caso di pioggia)

ROCCO ZIFARELLI, LINLEY MARTHE & FRANCIS LASSUS (Francia, Mauritius, Italia)

Mercoledì 20 agosto, ore 21.00

Torbole sul Garda, Piazzetta Lietzmann

(Teatro casa della comunità di Nago in caso di pioggia)

"TRA CIELO E TERRA"

ARSENE DUEVI QUARTET & GIOVANNI FALZONE (Togo-Italia)

Giovedì 21 agosto, ore 21.00

Riva del Garda, Rocca

(Auditorium del Conservatorio in caso di pioggia)

"HOBBY HORSE"

DAN KINZELMAN, JOE REHMER & STEFANO TAMBORRINO (USA - Italia)

Venerdì 22 agosto, ore 21.00

Riva del Garda, Hotel Du Lac et Du Parc

"ENCUENTRO LATINO"

NATALIO MANGALAVITE & JUAN CARLOS ABELO (Argentina - Cuba)

Sabato 23 agosto, ore 21.00

Riva del Garda, Palazzo dei Congressi

"THE GREAT VOICES OF HARLEM"

MANSUR SCOTT, MAVIS "SWAN" POOLE & PAUL ZAUNER'S BLUE BRASS (USA - Austria)



Comune di Arco
Provincia di Trento

02 agosto 2014

<http://www.comune.arco.tn.it/istituzionale/dettaglio/dettaglio.aspx?ID=5340>

JAZZ CAFE'

Lunedì 4 agosto, ore 17.00

Riva del Garda, Corte del Tipico Agraria

BOSSA NOVA MESSENGER "HARD BOSSA"

Classici della bossa nova con l'inserimento di pertinenti standard jazz opportunamente riarrangiati, con un sound che può essere definito "hard bossa".

Martedì 5 agosto, ore 19.00

Riva del Garda, ristorante L'Ora

SPARKLIN' QUARTET

Canzoni tratte dagli standard americani. Il fascino dell'organo Hammond con il calore della voce ripropongono al grande pubblico le sonorità tipiche degli ineguagliabili anni '60.

Lunedì 11 agosto, ore 21.00

Riva del Garda, Hotel Luise

DOMINORE' ACOUSTIC TRIO

Cocktail sonoro di facile ascolto e calda atmosfera tra standard jazz e rivisitazioni di pezzi italiani e internazionali

Martedì 12 agosto, ore 21.00

Limone sul Garda, Bar Limone

BESTOFF

Mainstream e sconfinamenti nel cross over per un suono frizzante e fresco.

CLINIC

Giovedì 7 Canale di Tenno – Casa degli artisti ore 16.00 – 18.00

Laboratorio con Umberto Fiorentino, Enzo Pietropaoli, Fabrizio Sferra

Ingresso 50 Euro (Ingresso libero per gli iscritti al Summer Camp di SMAG)

Per info e iscrizioni: Scuola Musicale Alto Garda, Via Federico Guella 6 Riva del Garda

Tel. 0464 556774 eMail: didattica@scuolamusicalealtogarda.it

www.gardajazz.com

www.gardatrentino.it

servizi@smag.coop

Arco, 31 luglio 2014

Uff.st.





Inizia con due «Cafè» il Garda Jazz Festival

di Sabato, 02 Agosto 2014



«Jazz Cafè», rete dei più esclusivi locali dell'Alto Garda che presenta alcuni tra i migliori gruppi emergenti del Nord Italia, è il tradizionale cartellone collaterale del Garda Jazz Festival, la cui edizione 2014 si apre **lunedì 4 agosto** alle 17 alla Corte del Tipico Agraria di Riva del Garda con lo spettacolo dei Bossa Nova Messenger «Hard Bossa» (Beppe Castellani, sax tenore, nella foto; e Ennio Righetti, chitarra acustica) e **martedì 5 agosto** alle 19 al ristorante «L'Óra» di Riva del Garda con lo Sparklin' Quartet (Rosanna D'Aura, voce; Francesco Calari, sax tenore; Giulio Campagnolo, organo Hammond; e Oreste Soldano, batteria). ([leggi](#))

I Bossa Nova Messenger propongono classici della bossa nova con l'inserimento di pertinenti standard jazz, opportunamente riarrangiati, con un sound che può essere definito «hard bossa».

Lo Sparklin' Quartet esegue canzoni tratte dagli standard americani degli anni Sessanta, con il fascino intramontabile dell'organo Hammond e il calore della voce.

Garda Jazz Festival

Il festival è sostenuto dai Comuni di Arco, Dro, Drena, Nago-Torbole, Riva del Garda, Tenno e dalla Provincia autonoma di Trento attraverso «Trentino Jazz», rete che collega tutti i più importanti festival jazz del Trentino e che si sviluppa sul territorio lungo l'arco dell'anno. Importante inoltre la presenza di vari sponsor, fra i quali la Cassa Rurale Alto Garda, Ingarda Trentino, Hotel Du Lac et Du Parc di Riva del Garda, e i numerosi locali che promuovono la rete dei Jazz Cafè.

www.gardajazz.com



04 agosto 2014

http://www.trentinocultura.net/asp_cat/main.asp?IDProspettiva=29&TipoVista=Scheda&IdObj=2544674&SearchType=SINGLEROW_SEARCH

Titolo

Garda Jazz Festival 2014

Date

dal 04/08/2014 al 23/08/2014

Orario

ore 21.00

Luogo

Lago di Garda

Telefono

0454/668774 (SMAG)

Località

Lago di Garda

Costo

Ingresso libero e a pagamento

Note

Arco | Drena | Dro | Nago Torbole sul Garda | Riva del Garda | Tenno

Coinvolgerà tutta la zona dell'Alto Garda, con 22 concerti in 12 diverse location, la quattordicesima edizione del Garda Jazz Festival, organizzata dal 4 al 23 agosto dalla cooperativa «Scuola Musicale Alto Garda»; tre settimane di eventi nei luoghi più belli del territorio, dal bastione veneziano di Riva del Garda al borgo medievale di Canale di Tenno, dai castelli di Drena e di Arco al lungolago di Torbole; dalla Rocca di Riva del Garda a Forte Alto a Nago; con la novità dell'«ingresso» del Comune di Dro, con la suggestiva piazza della Repubblica. La quattordicesima del Garda Jazz Festival percorrerà anche questo anno la fortunata formula itinerante, che vede alcuni tra gli scordati più belli dell'Alto Garda divenire la cornice ideale per molte gustose proposte che, come da tradizione, il Garda Jazz riesce ad offrire.

PROGRAMMA CONCERTI

Mercoledì 6 Agosto
ore 21.00 Riva del Garda, bastione (in caso di pioggia: Auditorium del Conservatorio)
Antonio Onorato Guitar Solo (Italia)

Giovedì 7 Agosto
ore 21.00 Canale di Tenno (in caso di pioggia: Casa degli artisti)
Florentino, Pietropaoli, Ferra Trio (Italia)

Venerdì 8 Agosto
ore 21.00 Torbole, Piazza Lietzmann (in caso di pioggia: Teatro casa della comunità di Nago)
Morblus Band featuring Justina Lee Brown (Nigeria - Italia)

Sabato 9 Agosto
ore 21.00 Arco, Castello (In caso di pioggia: Casinò Municipale)
"Be Yourself"
Nick The Nightfly Quintet (Scozia - Italia)
Biglietto unico non numerato € 10,00

Domenica 10 Agosto
ore 18.00 Drena - Castello
"Budo"
Mauro Negri Quartet (Italia)
Biglietto unico non numerato € 5,00

Mercoledì 13 Agosto
ore 21.00 Nago, Forte Alto
"Dal ragtime a Monk"
Paolo Birro Piano Solo (Italia)
Biglietto unico non numerato € 5,00

Giovedì 14 Agosto
ore 22.00 Nago, Forte Alto
Remo Anzovino Piano Solo (Italia)
Biglietto unico non numerato € 5,00

Venerdì 15 Agosto
ore 21.00 Riva del Garda, Cortile interno della Rocca (in caso di pioggia: Auditorium del Conservatorio)
Remo Anzovino Quintet (Italia)
Biglietto unico non numerato € 10,00

Sabato 16 Agosto
ore 21.00 Dro, piazza della Repubblica (In caso di pioggia: Centro Culturale)
Bifunk (Italia)

Domenica 17 Agosto
ore 21.00 Arco, Piazzale Segantini (in caso di pioggia: Cantiere 26 centro giovani)
Rocco Zifarelli, Linley Marthe & Francis Lassus (Francia, Mauritius, Italia)

Giovedì 20 Agosto
ore 21.00 Torbole, Piazza Lietzmann (in caso di pioggia: Teatro casa della comunità di Nago)
"Tra cielo e terra"
Asene Duevi & Giovanni Falzone Quintet (Italia -Mauritius -Togo)

Giovedì 21 Agosto
ore 21.00 Riva del Garda, Cortile interno della Rocca (in caso di pioggia: Auditorium del Conservatorio)
"Hobby Horse"
Dan Kinzelman, Joe Rehmer & Stefano Tamborrino (USA - Italia)
Biglietto unico non numerato € 10,00

Venerdì 22 Agosto
ore 21.00 Riva del Garda, Hotel Du Lac et Du Park
"Encuentro latino"
Natalio Mangalavite & Juan Carlos Abelo (Cuba - Argentina)

Sabato 23 Agosto
ore 21.00 Riva del Garda Palazzo dei Congressi
"Great voices of Harlem"
Mansur Scott , Mavis 'Swan' Poole & Paul Zauner's Blu Brass (Usa - Nigeria - Austria)
Biglietto unico non numerato € 15,00

Enti Organizzatori

SMAG Scuola e Servizi Musicali Alto Garda - Ingarda Trentino Spa - P.A.T. Assessorato alla Cultura

Altre Informazioni

JAZZ CAFÉ

Lunedì 4 agosto
ore 17.00 Riva del Garda, Corte del Tipico Agraria
Bossa Nova Messenger "Hard Bossa"
Classici della bossa nova con l'inserimento di pertinenti standard jazz opportunamente riarrangiati, con un sound che può essere definito "hard bossa".

Martedì 5 agosto
ore 19.00 Riva del Garda, ristorante L'Ora
Sparklin' Quartet
Canzoni tratte dagli standard americani. Il fascino dell'organo Hammond con il calore della voce ripropongono al grande pubblico le sonorità tipiche degli ineguagliabili anni '60.

Lunedì 11 agosto
ore 21.00 Riva del Garda, Hotel Luise
Dominore' Acoustic Trio
Cocktail sonoro di facile ascolto e calda atmosfera tra standard jazz e rivisitazioni di pezzi italiani e internazionali

Martedì 12 agosto
ore 21.00 Limone sul Garda, Bar Limone
Bestoff
Mainstream e sconvolgimenti nel cross over per un suono frizzante e fresco.

Indirizzo Internet

<http://www.gardajazz.com>

E-mail

gardajazz@smag.coop

<http://www.gardatrentino.it/it/Jazz-Cafe-Bossa-nova-messenger-riva-del-garda/>

Garda Jazz Festival - Jazz Cafè

[Torna indietro](#)



Musica
Agraria, Corte del Tipico
4 agosto 2014 h. 17.00 > 18.00
Riva del Garda
Bossa nova messenger hard bossa
Ingresso gratuito

Descrizione

Mappa

Info

Classici della bossa nova con l'inserimento di pertinenti standard jazz opportunamente riarrangiati, con un sound che può essere definito "hard bossa".

Ricerca veloce delle informazioni relative agli eventi su feste, festival e altro ancora.

Now-Events

g+1 0

Tweet 15

Facebook Mi piace

Condividi 551

04 agosto 2014

<http://now-events.net/it/page/2537642>

APERITIVO JAZZ presso CORTE DEL TIPICO

Lunedì 4 agosto 2014 alle ore 17 non perdetevi il concerto inaugurale del Garda Jazz Cafè. Ad esibirsi saranno i Bossa Nova Messenger, straordinario duo composto da Beppe Castellani (sax tenore) e Ennio Righetti (chitarra acustica).

Durante l'evento il nostro sommelier Paolo Bailoni con il sommelier Antonio Garofolin e i nostri enologi Furio Battelini e Simone Faitelli presenteranno in assoluta anteprima il VINO BIOLOGICO Collezione Apponale della Cantina di Riva, Rosso Vigneti delle Dolomiti IGT vendemmia 2013, ottenuto da uve Merlot e Rebo e invecchiato 8 mesi in legno.

Lo chef e presidente dell'Associazione Cuochi Trentini Stefano Goller preparerà per l'occasione alcune prelibatezze con prodotti del nostro Territorio.

Vi aspettiamo a Corte del Tipico, lo store rurale di Agraria Riva del Garda.

JAZZ COCKTAIL AT CORTE DEL TIPICO

Do not miss the starting concert of Garda Jazz Cafe, on Monday, August 4th, 2014 at 5pm, with the performance of Bossa Nova messenger, an extraordinary duo featuring Beppe Castellani (tenor sax) and Ennio Righetti (acoustic guitar).

During the event, our sommelier Paolo Bailoni and sommelier Antonio Garofolin and our oenologist Furio Battelini and Simone Faitelli, will present on an absolute premiere, the new ORGANIC WINE Collection Apponale Cantina di Riva, Rosso Vigneti delle Dolomiti GT vintage 2013, obtained by Merlot and Rebo grapes, 8 months seasoned in barrels.

Typical local products specialties prepared by chef Stefano Goller, President of Trentino cooks Association, will be offered.

We are looking forward for your visit at Corte del Tipico, the rural store by Agraria Riva del Garda.

appuntamenti

ITINERARI FOLK al santa chiara Per Itinerari Folk concerto dei Titlà, Peter Riffeser, violino, viola, Hermann Kuhebacher, cornamusa, flauti etnici e voce, Toni Taschler, fisarmonica e tuba, Eduardo...

04 agosto 2014



ITINERARI FOLK

al santa chiara

Per Itinerari Folk concerto dei Titlà, Peter Riffeser, violino, viola, Hermann Kuhebacher, cornamusa, flauti etnici e voce, Toni Taschler, fisarmonica e tuba, Eduardo Rolandelli, voce, chitarra e bouzouki e Peter Paul Hofmann, contrabbasso, organetto, percussioni, presentano il loro ultimo Cd "Paschtaschutta". Al Giardino Santa Chiara ore 21.

PARTIRE PER DOVE?

se ne parla in piazza dante

I momenti della mobilitazione generale e delle prime partenze dei soldati per il fronte saranno rievocati nello spettacolo «Partire....e per dove? - Viaggio teatrale all'alba della Grande Guerra». Oggi in scena in Piazza Dante ore 20,30.

INCONTRI D'ESTATE

in via del sorriso

Inaugura oggi un ciclo di incontri che si protrarranno fino al 30 agosto per una serie di attività gratuite di prova presso il Centro Via del Sorriso. Oggi rudimenti di massaggio shinTai, Ayurvedico, LomiLomi, Terapie Egizio Essene a cura di Angelo Formicola. In via Paradisi 154 dalle 10 alle 18.

JAZZ IN AGRARIA

musica protagonista

Aperitivo in Jazz con i Bossa NovaMessengers duo composto dal tenorsassofonista Beppe Castellani e il chitarrista Ennio Righetti. L'intento è di interpretare con feeling jazzistico famosi brani degli autori più celebrati della Bossa Nova ed anche di scoprirne composizioni forse meno conosciute ma comunque altrettanto affascinanti. Corte del Tipico ore 17 a Riva, via San Nazzaro.

IMPRESSIONI A COLORI

in val di sole

Il Progetto Giovani Val di Sole (Appm onlus), il Comune di Vermiglio e la Comunità di Valle vi invitano a visitare la mostra pittorica e fotografica nata dalla giornata artistica tra le strade e i vicoli del paese di Vermiglio di domenica scorsa. Ore 17 biblioteca comunale.

<http://www.turismo-sociale.com/suoni-e-luoghi-del-benessere-dal-trentino-garda-jazz-festival-sul-lago-di-garda/>

Suoni e luoghi del benessere dal Trentino: Garda Jazz Festival sul Lago di Garda

Categorie: Prodotto Turistico, Turismo di territorio, Turismo In Trentino

Il benessere in Trentino è ovunque, attorno a te: è sufficiente fermarsi, percepirne i suoni "sommersi" e arricchirsi dell'energia sprigionata naturalmente dal territorio e dalle persone che lo animano. Ogni attimo, della tua vacanza sul Lago di Garda, nelle giornate del Garda Jazz Festival (4-23 agosto 2014), può così trasformarsi in un'emozione. Scegli di raggiungere il Lago d'Italia più grande durante il festival di jazz: ti aspettano concerti nelle location più suggestive dell'Alto Garda e serate enogastronomiche uniche, grazie alla rete "Jazz Cafè". Non solo, potrai vivere un ricorrersi di quei "momenti unici", come il giorno d'apertura del Garda Jazz Festival, con l'Agraria di Riva del Garda, che presenta per l'occasione il suo primo vino biologico – Collezione Apponale della Cantina di Riva.



<http://www.turismo-sociale.com/suoni-e-luoghi-del-benessere-dal-trentino-garda-jazz-festival-sul-lago-di-garda/>

Suoni e luoghi del benessere dal Trentino: Garda Jazz Festival

Per gli amanti del jazz, dell'enogastronomia o semplicemente per chi desidera regalarsi qualche giorno di vacanza sul Lago di Garda, i borghi successivi dell'Alto Garda ti invitano a partecipare al Garda Jazz Festival, dal 4 al 23 agosto 2014. Non è uno dei tanti Festival Jazz in Italia, ma un connubio unico che unisce ottima musica (nel programma 14 concerti principali), cornici mozzafiato tra i borghi del Lago di Garda (bastioni, castelli, terrazze sul lago) e il meglio dell'enogastronomia locale con Jazz Café.



Il Garda Jazz Festival: inaugurazione lunedì 4 agosto all'Agraria di Riva del Garda

Chiudi gli occhi e inizia ad immaginare ... attorno a te, la luce soffusa e romantica del tramonto che illumina in modo dolce le campagne di Riva del Garda. Nell'aria, il profumo "di buono" del Lago di Garda. In sottofondo, le note affascinanti dei **Bossa Nova Messenger**, straordinario duo composto da Beppe Castellani (sax tenore) e Ennio Righetti (chitarra acustica). Le tue emozioni che vagano leggere e si raccolgono nel calice che tieni in mano, che racchiude tutti i profumi del primo vino biologico Collezione Apponale della Cantina di Riva, che stai degustando. Non è un sogno, ma è la serata senza tempo che puoi vivere il giorno l'inaugurazione del Garda Jazz Festival, a partire dalle ore 17 all'Agraria Riva del Garda.

Turismo Sociale

Il Turismo sociale come strumento di incontro e di socializzazione

04 agosto 2014

<http://www.turismo-sociale.com/suoni-e-luoghi-del-benessere-dal-trentino-garda-jazz-festival-sul-lago-di-garda/>



GARDA JAZZ FESTIVAL

APERITIVO JAZZ
presso CORTE DEL TIPICO

Lunedì 4 agosto 2014 alle ore 17
non perdetevi il concerto inaugurale del Garda Jazz Café.
Ad esibirsi saranno i **Bossa Nova Messenger**,
straordinario duo composto da Beppe Castelfani (sax tenore)
e Ennio Righetti (chitarra acustica).

Durante l'evento il nostro sommelier Paolo Bailoni
con il sommelier Antonio Garofolin
e i nostri enologi Furio Battelini e Simone Faitelli
presteranno in **assoluta anteprima**
il **VINO BIOLOGICO Collezione Apponale della Cantina di Riva**,
Rosso Vigneti delle Dolomiti IGT vendemmia 2013,
ottenuto da uve Merlot e Rebo e invecchiato 8 mesi in legno.

Lo chef e presidente dell'Associazione Cuochi Trentini
Stefano Goller preparerà per l'occasione
alcune prelibatezze con prodotti del nostro Territorio.

Vi aspettiamo a Corte del Tipico, lo store rurale di
Agraria Riva del Garda.



Non perdere l'evento dell'inaugurazione del Garda Jazz Festival

Il Garda Jazz Festival inizia nel migliore dei modi: **lunedì 4 agosto** a "Corte del Tipico" – lo store rurale dell'Agraria di Riva del Garda- **alle ore 17.00** – **concerto inaugurale** con i **Bossa Nova Messenger** (puoi visitare la "Corte del Tipico" anche con la proposta vacanze [#luoghidelbenessere](#)). All'evento, **degusterai in anteprima** il primo **VINO BIOLOGICO Collezione Apponale** della Cantina di Riva – Rosso Vigneti delle Dolomiti IGT vendemmia 2013, ottenuto da uve Merlot e Rebo e invecchiato 8 mesi in legno – guidati dall'Associazione della Sommelier Professionale Italiana ed enologi esperti (i sommelier Paolo Bailoni – dell'Agraria di Riva del Garda – e Antonio Garofolin; gli enologi Furio Battelini e Simone Faitelli). Non solo musica, vini biologici eccellenti e location mozzafiato, ma anche ottima cucina, grazie a Stefano Goller, chef e presidente dell'Associazione Cuochi Trentini, che preparerà per l'occasione alcune prelibatezze con prodotti del Trentino.



<http://www.turismo-sociale.com/suoni-e-luoghi-del-benessere-dal-trentino-garda-jazz-festival-sul-lago-di-garda/>

Il Garda Jazz Festival tra i borghi del Garda Trentino: "note" informative:

Artisti: ti aspettano 14 concerti principali e tantissime altre performance (per citarne alcuni: ANTONIO ONORATO GUITAR SOLO, FIORENTINO-PIETROPAOLI-SFERRA TRIO, MORBLUS BAND featuring JUSTINA LEE BROWN, NICK THE NIGHTFLY QUINTET, "GREAT VOICES OF HARLEM" MANSUR SCOTT, MAVIS 'SWAN' POOLE & PAUL ZAUNER'S BLU BRASS, ASENE DUEVI QUARTET & GIOVANNI FALZONE)

Quando: 4-23 agosto 2014

Location: formula itinerante tra i borghi del benessere dell'Alto Garda (Arco, Dro, Drena, Nago Torbole, Tenno e Riva del Garda). Non solo, durante le tre settimane del Festival, alcune street band allietteranno le spiagge dell'Alto Garda.

Food&Wine: non solo la serata inaugurale a "Corte del Tipico" – lo store rurale dell'Agraria di Riva del Garda, ma tutta la rete del Jazz Cafè

Organizzatore: SMAG Scuola Musicale e Servizi Musicali Alto Garda



I suoni del benessere in Trentino continuano! Le note del Garda Jazz Festival raggiungeranno il Villa Nicolli Romantic Resort, albergo a quattro stelle a Riva del Garda, che ti propone in esclusiva per l'evento il pacchetto **"GARDA JAZZ.. LE TUE VACANZE AL RITMO DI MUSICA!"** con il quale potrai sperimentare il trattamento Spazzolatura di coppia al ritmo "allegro ma non troppo".

Hai mai partecipato al Garda Jazz Festival sul Lago di Garda? Raccontaci le tue emozioni, siamo curiosi 😊

Crediti: Agraria Riva del Garda, Villa Nicolli Romantic Resort, Smag Scuola Musicale Alto Garda

L'articolo **Suoni e luoghi del benessere dal Trentino: Garda Jazz Festival sul Lago di Garda** sembra essere il primo su **Trentino Wellness Blog**.



17 agosto 2014

<http://www.usdro.it/notizie.asp?n=85859&l=0>

Serie D

Con l'El Jaish jr. un super Donati trascina il Dro al poker

dom 17 ago 2014

Buona sgambata nella vigilia ferragostana per il Dro di mister **Stefano Manfioletti**, che nell'amichevole internazionale con la primavera della formazione dell'El Jaish Sport Club (quotato sodalizio del Qatar) vanno a segno quattro volte lasciando intravedere buone trame di gioco. Il test giocato sul rettangolo di Oltra è stato l'occasione, oltre che per affinare ulteriormente la condizione in vista dell'esordio ufficiale (domenica 24 in casa con il Mori Santo Stefano per il turno preliminare di Coppa Italia), per vedere in campo per la prima volta il neoacquisto **Gianluca Maran**. Buona la prova dell'esterno classe '94, tornato in Trentino dopo le esperienze di Catania e Bassano. A riposo precauzionale, invece, **Simone Dal Fiume** e **Mirko Colpo**.



Gianluca Maran all'esordio con la maglia gialloverde © Foto Daniele Mosna

Manfioletti propone il collaudato 4-3-3 e già all'8' i gialloverdi gonfiano la rete, ma Bazzanella, protagonista di un gran tiro su azione d'angolo, è pescato in fuorigioco dalla terna arbitrale. Il vantaggio "vero" arriva così al 19', quando **Nicola Donati** dal vertice sinistro dell'area fa partire un rasoterra incrociato che non lascia scampo al portiere avversario. Il raddoppio al 33' grazie ad **Andrea Cicuttini** che, servito dallo stesso Donati, supera con una bella palombella il numero 1 ospite. Nella ripresa è ancora il Dro a premere. Tra il 7' e l'8' Proch, Donati e Bortolotti sprecano qualche contropiede, poi al 20' quest'ultimo vede il proprio tiro respinto di piede dall'estremo qatariota. Gli ultimi due gol gialloverdi arrivano al 23' (incornata di **Michele Ischia** su corner di Donati) e al 34' (ancora Donati che infila la sfera all'incrocio), anche se il risultato poteva essere addirittura più largo.



17 agosto 2014

<http://www.usdro.it/notizie.asp?n=85859&l=0>

A cornice dell'amichevole, alla delegazione qatariota è stato donato un omaggio con i prodotti tipici del **Garda Trentino**, dall'olio di oliva della Cantina Frantoio Azienda Agraria di Riva del Garda, alle susine di Dro fino alle mele della Cooperativa Valli del Sarca. Dopo la pausa ferragostana, il Dro tornerà a faticare lunedì, per l'ultima settimana prima dell'atteso impegno di Coppa. Mercoledì sera, il test con la Ravinense di Luciano Gabrielli per oliare gli ultimi meccanismi in vista della stagione ufficiale.



I droati Loris Angeli e Fulvio Michelotti, affiancati da Renzo Rosà (Figo), consegnano i prodotti tipici agli ospiti qatarioti © Foto Daniele Mosna

Il tabellino

Reti: 9' pt Donati (D), 33' pt Cicuttini (D), 23' st Ischia (D), 34' st Donati (D)

Dro pt: Bonomi, Calcarì, Maran, Ischia, Serrano, Ciurletti, Proch, Bazzanella, Cicuttini, Donati, Ruaben

Dro st: Bordignon, Chesani, Grossi, Bertoldi, Ischia, Adami, Proch (20' Marchione), Bazzanella, Bortolotti, Donati, Ruaben (12' Diomande). All. Manfioletti

El Jaish Sport Club Primavera: Afaifa (20' st Saaed), Aljassim (27' st Abid), Alkaani, Al Marri H., Noaman, Sami, Atef, Elmoatazbellah, Salmin Atiq (20' st Jaber), Alsadi (24' st Zakaria), Al Marri S. (30' st Jarhab). All. Hannachi Lotfi.

Arbitro: Padovani di Rovereto (Angheben ed El Naciri di Rovereto)

Note: angoli: 14-3; spettatori 100 circa.

[HOME](#) > [CUCINA](#)

L'Italia fa il pieno di "Best in Class" al NYIOOC 2014.

Da Primolio



2284576/ Nella foto (da sx): Baccouri, Liris, Lauro e Roux.

E' l'Italia, con i 5 premi assoluti "Best in Class" a fare il pieno di riconoscimenti nell'edizione 2014 del "New York International Olive Oil Competition - NYIOOC". Già avviata la stagione dei premi oleari internazionali che, in varie parti del mondo ed al fine di decretarne i migliori per qualità, sottopongono al giudizio di un panel indipendente e di professionisti gli oli extravergine in concorso. Tra tutti si distingue, per numero di campioni esaminati e per l'alta qualità degli oli presentati in concorso, il NYIOOC, giunto soltanto alla sua seconda edizione e che già annovera nel concorso ben 651 differenti campioni provenienti da 24 paesi produttori. Il concorso, avviato lo scorso 7 aprile a New York presso la prestigiosa location del The Culinary Center, ha decretato, nel corso della conferenza stampa in streaming mondiale, i migliori extravergine al mondo per l'anno 2014.

Nel corso della diretta web il presidente del NYIOOC – Curtis Cord – ha snocciolato i numeri del concorso, soffermandosi sul grande risultato nel suo complesso della pattuglia italiana al concorso. Tra i 141 campioni di olio extravergine di oliva italiani arrivati alla kermesse newyorkese quest'anno, spiega Cord, sono stati riconosciuti quali migliori della propria categoria (Best in Class) ben 5 oli, record assoluto di questa seconda edizione del concorso. A questi, vanno aggiunti i 41 premi "Gold" ed i 20 "Silver" medal conquistati dall'Italia nel suo complesso. Su tutti spiccano l'extravergine **Vipiano** (Best in Class **Medium Blend**) di **Giancarlo Giannini** (Arezzo), così descritto all'analisi sensoriale dai giudici del panel: Aromi di fruttato verde, erba, carciofo e note acerbe. Al gusto presenta abbondante fruttato, erba fresca ed erbe aromatiche, poco dolce, amaro e con piccante vigoroso. Armonia eccezionale, elevata complessità e persistenza. Ancora "Best in Class Delicate Blend" per l'olio extravergine **Bramasole** (provincia di Arezzo) di The Tuscan Sun, il cui profilo olfattivo presenta fruttato di oliva matura, foglia d'olivo, pomodoro, menta e note di frutta. Al gusto presenta un abbondante fruttato, erba verde, poco dolce ed amaro, piccante leggero e note di pomodoro, frutta e menta. Eccezionale l'armonia, di elevata complessità e persistenza. Il massimo riconoscimento del concorso (Best in Class Robust Monovarietal Canino) anche all'**Olio Monaco**, di Domenica Fiore (Orvieto), caratterizzato da un aroma fruttato di olive verdi, mela e frutta acerba, note di erbe aromatiche, fiori, erba tagliata e pomodoro. Al gusto

presenta abbondante fruttato ed erba, dolce ed amaro, con piccante vigoroso e note di mandorla amara, cicoria, erbe aromatiche, pepe rosa, pinoli e pomodoro maturo, con eccezionale armonia, di elevata complessità e persistenza.

Tamìa Gold – Organic Dop Tuscia, della Società Agricola Sergio Delle Monache di Vetralla, primo della classe con il suo “Blend – Delicate”, si è distinto all’assaggio per gli aromi di fruttato verde, erba, mela e note di mandorla. Con abbondante fruttato al gusto, erba fresca, dolce, amaro, piccante medio e note di banana, con armonia eccezionale, elevata complessità e persistenza. Chiude la pattuglia dei “Best in Class”, l’olio extravergine di oliva **Principe**, nella categoria Monovarietal Tonda Iblea – Medium, dell’Azienda Agricola Marino Maurizio di Ferla. L’analisi sensoriale effettuata dai giudici del panel riporta: Aromi di fruttato di olive verdi, erba, mandorla e note di banana. Al gusto presenta abbondante fruttato ed erba, dolce ed amaro, piccante di media intensità e note di banana, con armonia eccezionale, un’elevata complessità ed un’elevata persistenza.



A corollario delle attività previste in calendario dall'organizzazione del NYIOOC, vi è stata una degustazione pubblica degli oli extravergine di oliva finalisti al concorso. Questa, è stata l'occasione per i produttori, gli importatori ed i partecipanti alla conferenza di conoscersi e scambiare le proprie esperienze con in mano un buon bicchiere – rigorosamente color cobalto – pieno dei migliori extravergine al mondo. La degustazione è stata anche l'occasione per produttori e distributori di interagire con il panel di degustazione, guidato quest'anno dai Capi Panel Antonio G. Lauro (Italia), Fabienne Roux (Francia) e Paul Vossen (USA). Tra gli intervenuti al cocktail/degustazione incontriamo la produttrice italiana Vittoria Iraci Borgia de **"La Montagnola"** di Torgiano, che ha partecipato anche ai seminari previsti nel corso di questa edizione del NYIOOC. Soddisfatta, per non dire felicissima, del "Gold Medal" attribuito, per il secondo anno consecutivo al suo monovarietale Frantoio, nella categoria Delicate. "La settimana appena trascorsa, dichiara Vittoria - è stata un'esperienza molto affascinante e formativa. Incontrarsi e confrontarsi con colleghi, importatori, addetti al settore e con i giudici assaggiatori del panel è stata una nuova e forte occasione per apprendere come, con percorsi diversi e tutti personali, si possa giungere allo stesso obiettivo: produrre un olio extravergine di oliva di qualità superiore e, nel contempo, educare il **vasto** pubblico". Ma ecco, nel dettaglio, l'elenco degli oli extravergine italiani



premiati:

Best in

Class Bramasole - The Tuscan Sun Domenica Fiore Olio **Monaco** - Domenica Fiore Principe - Azienda Agricola Marino Maurizio Tamia Gold – Organic Dop Toscana - Società Agricola Sergio Delle Monache srl Vipiano - Giancarlo Giannini

Gold Award L'Aspromontano - Olearia San Giorgio Batistini IGP Toscana – Batistini Casale 3 Danesi - Casale 3 Danesi Colonna Monovarietal Selection Peranzana - Marina Colonna Coratina DOP Terra De' Donno - Azienda Agricola Leone Sabino Dell'Orto Organic - Oleificio Dell'Orto S.A.S. Domenica Fiore Olio Reserva - Domenica Fiore Dominus Riserva - Oleificio Frantoio Fam Don Gioacchino Terra De' Donno - Azienda Agricola Leone Sabino Electum - La Selvotta Az. Agr. F.Lli Sputore Emozione - Decimi Fratelli Colletti – Fratelli Colletti Giachi "Duomo" - Giachi Giovanni Srl Il Cavallino Special Edition - Il Cavallino Di Salvadori Romina L'Arte Dell'Olio Tuscany - Az. Agr. L'Arte Dell'Olio La Mola - La Mola Di Anna Maria Billi Soc. Agr. .S. La Querce Seconda Az. Agr Niccolò Bernabei - La Querce Seconda Le Colline Bio - Le Colline Le Magnolie Organic - Le Magnolie Le Tre Colonne Le Selezioni Coratina - Azienda Agricola Le Tre Colonne Di Salvatore Stallone Lucini Founders Reserve Premium Select – Lucini Lucini Premium Select – Lucini Monocultivar Coratina Bio - Profumi Di Castro Monovarietale

Frantoio La Montagnola - La Montagnola Murgo - Az. Agr. E. Scammacca Del Murgo Ssa Olivastro - Quattrociochi Amerigo Origini - Oliocru.Consorzio Srl Origo - Gennar Imports Ortice Riserva - Frantoio Romano Alberto L'Ottobratico - Olearia San Giorgio Podere Le Corone - Casteldoglio Srl Primo Dop Monti Iblei Gulfi - Frantoi Cutrera S.N.C Primo Fiore - Frantoio Scalia Risveglio - Azienda Agricola Massimo Mosconi Tenuta di Capezzana - Manicaretti Italian Terre Di San Mauro - Olearia San Giorgio Tuttotonda - Azienda Agricola Miccione Uliva - Agraria Riva Del Garda Verde Del Colle - Azienda Agricola Il Colle Di Paoletti Flavia Villa Magra - Frantoio Franci Villa Magra Grand Cru - Frantoio Franci

Silver Award Abbraccio - Azienda Agricola Massimo Mosconi Badia a Coltibuono Albereto - De Medici Extravergine Gold - Frantoio Romano Alberto F'Olio - Az. Agr. Forte Valente Fontanaro - Lucia And **Alina** Pinelli Owners Of Fontanaro Estate Fonte Di Foiano "1979" - Oliveto Fonte Di Foiano Il Frantoio Cataloni Miranda - Frantoio Cataloni Miranda Il Gobbo - Azienda Agricola Il Gobbo Le Colline DOP - Le Colline Mandranova Monocultivar Nocellara - Azienda Agricola Mandranova Monna Giovannella - Società Agricola FAB S.R.L. Olio Nece - Mezzecrete Società Agricola Olio Taibi - Olio Taibi Olio Verde - Manicaretti OlivaMia - Nature Loves You Opus - Azienda Agricola Massimo Mosconi Pietregiovani - Società Agricola Salentino Srl Tiratari - Villa La Ripa Titone DOP Valli Trapanesi - Manicaretti Torre Bianca Moraiolo - Azienda Agricola Torre Bianca L'elenco interattivo completo, con tutti i vincitori del New York International Olive

Oil Competition sono sul sito web: www.bestoliveoils.com. Dr Antonio G. Lauro

Pin it

HOME RESULTS NEWS

BEST OLIVE OILS

EXPLORE LEARN CONTACT

Total Judged:	Total Awarded:	Top Score:
651	254	99.01

Award

Best in Class:	19
Gold Award:	162
Silver Award:	73

Country	Best	Gold	Silver	Awards	Entries	Rate of Success
Spain:	3	50	15	68	135	50.37%
Italy:	5	41	20	66	141	46.81%
USA:	2	25	10	37	82	45.12%
Portugal:	1	12	7	20	40	50.00%
Greece:		11	8	19	128	14.84%
Croatia:		7	2	9	13	69.23%
Australia:	3	3	2	8	21	38.10%
Uruguay:		2	2	4	13	30.77%
Slovenia:	1	2	1	4	4	100.00%
Turkey:		3	0	3	18	16.67%
Mexico:		3	0	3	6	50.00%
France:		2	1	3	18	16.67%
Peru:	2	0	1	3	4	75.00%
Tunisia:		0	2	2	10	20.00%
Chile:	1	0	1	2	19	10.53%
Israel:		0	1	1	3	33.33%
South Africa:	1	0	0	1	9	11.11%
Argentina:		1	0	1	1	100.00%
Egypt:		0	0	0	1	0.00%
Morocco:		0	0	0	4	0.00%
N. Zealand:		0	0	0	1	0.00%
Lebanon:		0	0	0	3	0.00%
Montenegro:		0	0	0	1	0.00%
Albania:		0	0	0	1	0.00%

Hemisphere	B	G	S	A	E	Rate
North:	12	156	67	235	608	38.66%
South:	7	6	6	19	68	27.94%

Classification	B	G	S	A	E	Rate
Monovarietal:	9	94	27	130	376	34.57%
Blend:	10	68	46	124	300	41.33%

Fruitiness	B	G	S	A	E	Rate
Robust:	7	97	19	123	134	91.79%
Medium:	7	62	43	112	162	73.68%
Delicate:	5	3	11	19	381	4.99%

Organic	B	G	S	A	E	Rate
Non-organic:	11	126	58	195	529	36.86%
Organic:	8	86	16	59	147	40.14%

«Il freddo e la pioggia fanno bene alle olive»

25 Agosto 2014  [scrivi un commento](#)

Articolo di:
Daniele Ferrari

Un'estate fredda e piovosa, con gravi ripercussioni anche sulle produzioni agricole del Garda trentino, pur con qualche positiva eccezione. I dati di



Meteotrentino confermano che anche nella Busa il 2014 sarà ricordato come l'annata più piovosa degli ultimi decenni, infatti da inizio anno sono caduti ben 1.069,4 millimetri d'acqua (precipitazioni quasi doppie rispetto alla media di 552,3 mm) con 82 giorni di pioggia da inizio gennaio (a fronte di una media di 55,7).

Dati confermati anche in agosto, dove da sempre nell'Alto Garda inizia la "stagione del raccolto" (mele, susine, e uve bianche), e dove da inizio mese sono caduti 206 millimetri d'acqua (a fronte di una media di 73,3 mm) con temperature nettamente sotto la media del periodo, la massima di mercoledì non ha superato i 21,4 gradi (a fronte di una media 30,6° del periodo).

«Siamo di fronte ad un'estate anomala, dove alle piogge ripetute si sono sommate temperature ben al di sotto della media stagionale - conferma il direttore dell'«Agraria Riva del Garda» Massimo Fia - da mercoledì è stata avviata la vendemmia delle uve bianche di Pinot Grigio : la qualità sembra buona, ma è prematuro stilare un primo bilancio su quantità, salubrità delle uve e gradazioni finali. Certamente chiediamo ai nostri soci il conferimento di uve mature e di qualità, e la situazione è molto diversificata sul territorio, pur non evidenziando grandi percentuali di botrite o marciumi».

Da qualche giorno è stata avviata anche la raccolta di mele e delle susine.

«Per ora non abbiamo registrato problematiche nel conferimento delle mele qualità Royal Gala, il calibro è regolare e la qualità è buona (con percentuali molto basse di ticchiolatura) - spiega anche il presidente della Cooperativa Agraria Valli del Sarca di Pietramurata Rodolfo Brochetti - la produzione e il conferimento della susina (premiata con il riconoscimento Dop) è in continuo calo, mentre ci aspettiamo dei buoni quantitativi di mele (circa 120 mila i quintali di golden conferiti annualmente) per i quali il mercato sembra favorevole. Speriamo che le prossime settimane siano favorevoli e prive di piogge, consentendo una raccolta ed un conferimento regolare: una delle fasi più delicate per il confezionamento e conservazione della mela. Ulteriori piogge potrebbero portare a problematiche fito-sanitarie, per ora non evidenziate, con la necessità di interventi in campo per evitare marciumi o malattie».

Tra tante preoccupazioni anche qualche segnale incoraggiante. «Le piogge e le basse temperature hanno favorito l'ingrossamento della drupa delle olive - spiega il direttore di «Agraria», Massimo Fia - in una stagione incerta e con qualche preoccupazione (visto anche l'aumento in zona degli individui adulti della mosca dell'olivo) è un segnale positivo, che promette un olio di qualità e dalle ottime proprietà organolettiche. Speriamo che la fase conclusiva della maturazione (settembre e ottobre) sia regolare e non ostacolata dal maltempo».

«Chi lavora in campo agricolo sa che deve ogni giorno fare i conti con le condizioni meteo - conclude il direttore Fia - una stagione come questa, dove in otto mesi è caduta la pioggia prevista in un'intera annata (1.069 mm a fronte della media annua di 978 mm), è anomala e difficile da rapportare con gli anni precedenti. I nostri tecnici sono pronti a fornire consigli ed indicazioni ai soci, ai quali chiediamo grande responsabilità e collaborazione».

facebook

29/08/2014

<https://it-it.facebook.com/palroccabruna>



Palazzo Roccabruna - Enoteca provinciale del Trentino
Cibi/bevande

Diario | Informazioni | Foto | Recensioni | Altre ▾



Palazzo Roccabruna - Enoteca provinciale del Trentino ha condiviso un link tramite Agraria Riva del Garda.
29 agosto



Agraria di Riva del Garda

Agraria di Riva del Garda - Ritagli diretta TV "Come mangiare e vivere per essere giovani" di Alina Suder"

Mi piace · Commenta · Condividi



Piace a Erwin Tomazzolli e Vacanza Trentina.